



**INSTITUTO UNIVERSITARIO DE SEGURIDAD PÚBLICA  
"GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"**

Calle Montes de Oca y Einstein - Villa Hipódromo - (5547) Godoy Cruz - Mendoza.  
Tel: 0261 - 4274140 / 4270836  
Correo Electrónico: [iusp@mendoza.gov.ar](mailto:iusp@mendoza.gov.ar)

**PROGRAMA DE ESTUDIO**

<b>CARRERA:</b> CURSO DE AUXILIAR	
<b>CÁTEDRA:</b> EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	
<b>CURSO:</b> N°.....	<b>PERIODO:</b> 2° TRIMESTRE
<b>HORAS DE CLASES</b>	
<b>MATERIAS CORRELATIVAS</b>	
<b>TOTALES</b>	<b>SEMANALES</b>
	4 (cuatro)
<b>VIGENCIA DEL PROGRAMA</b>	<b>AÑO</b>
	.....
	<b>PROFESORES A CARGO</b> Lic. Ruth N. Ponce Zumino Lic. María Emilia Villagra Lic. Ana Laura Castro Lic. Joel Jonathan Salvatierra
<b>VISADO:</b>	
<b>DIRECCIÓN ACADÉMICA:</b>	
<b>FECHA:</b>	
<b>EXPECTATIVAS DE LOGRO</b>	



- Reconocer los factores que entran en juego en la interacción verbal y ser capaz de adaptarse a la situación comunicativa.
- Desarrollar la capacidad de observar, describir, explicar y narrar manifestaciones sociales, individuales o colectivas.
- Identificar las intencionalidades de los distintos textos de circulación social, y su poder como transmisores de ideologías.
- Distinguir y respetar las distintas variedades lingüísticas.
- Conocer la actividad mental que se realiza durante la comprensión y producción de mensajes.

## EJES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos Conceptuales

Eje I La comunicación. Esquema de la comunicación. Elementos. Competencias, barreras y facilitadores. La competencia comunicativa. Las formas de comunicación. La lengua como vehículo de ideologías y de una visión particular de mundo. El uso individual de la lengua. Dialecto. Lectos y Registros. El texto escrito. Comprensión y Producción. El texto narrativo. Cronología, línea del tiempo. Conectores temporales. Causa y consecuencia. Conectores causales.

Eje II Texto descriptivo: descripción ocular. De lo general a lo particular. Subjetividad y objetividad Acta de inspección ocular. Conectores de lugar. Coherencia y cohesión. Formas pronominales y pronombres posesivos. Elipsis. Sinonimia textual. Tipologías convencionalizadas con el uso de acuerdo a la oficina y al hecho (en coordinación con otros espacios curriculares). Reglas ortográficas. Casos especiales Solicitud, actas e informes.. Reglas ortográficas. Casos especiales. Lengua oral y lengua escrita .La oralidad. Actos de habla. Recursos para la negociación y la cooperación frente a situaciones de conflicto.

### Contenidos Procedimentales

- Descubrimiento del tema e intencionalidad de un texto.
- Análisis, descripción y exposición de diferentes hechos sociales y lingüísticos.
- Elaboración de distintos tipos de textos de acuerdo con las circunstancias y el hecho.
- Reconocimiento y desarrollo de estrategias de comprensión y producción.
- Ejercitación, memorización y aplicación de reglas ortográficas.

## BIBLIOGRAFÍA

### PRINCIPAL

Cuadernillo de Cátedra adaptado al nivel a partir de la siguiente bibliografía:

- Alvarado, Maite: Paratexto. Instituto de Lingüística.Facultad de Filosofía y Letras.Cátedra de Semiología y Oficina de Publicaciones Ciclo Básico Común Universidad de Buenos Aires
- Bertucelli Papi, Marcella. “Qué es la Pragmática”. Editorial Paidós
- Bratosevich y Rodríguez: Expresión oral y escrita. Santillana.
- Cassani, D.: La cocina de la escritura. Grao, Barcelona 2000.
- Filinich, María Isabel. “Enunciación” Ed. Eudeba .
- Kerbrat-Orecchioni, Catherine. “La Enunciación”. Ed. Edicial..
- Maingueneau , Dominique. “Términos claves del análisis del discurso” . Ed. Nueva Visión
- Tusón Valls, Amparo. “Análisis de la conversación” . Ed. Ariel . 1997
- Van Dijk , Teun A. “Texto y contexto ”. Editorial Cátedra .1995
- Austin, J.L. “Cómo hacer cosas con palabras” Editorial Paidós . 1982
- Ducrot, Oswald . “El decir y lo dicho” . Ed. Hachette . 1984.
- Kerbrat-Orecchioni, Catherine. “La Connotación”. Ed. Hachette.
- Lavandera, B.: Curso de lingüística para el análisis del discurso. Universitas. CEAL
- Lozano – Marín “Análisis del Discurso” Ed. Cátedra . 1997
- Marín, F. M.: Lingüística y lengua española. Cincel.
- Max, Welti: Coherencia y cohesión en el texto. Plus Ultra.
- ¿QUÉ PASA CON LAS TIPOLOGÍAS? Acercamiento al problema de definir las tipologías textuales.UNC
- Rosetti, Mabel; Gregorio de Mac, María Isabel. “La Pragmática “. Ed. La Obra.
- Van Dijk, Teun: La ciencia del texto. Paidós. Buenos Aires.1992

### METODOLOGÍA DE TRABAJO



La metodología de trabajo parte de actividades de reflexión acerca de los hechos del lenguaje que llevan a los alumnos a ser conscientes del proceso de comprensión y producción, así como la de los mecanismos y recursos del lenguaje, a la sistematización del conocimiento de los mismos. Se trabajará a partir análisis y aplicación de estrategias en casos simulados acordes a la realidad social e institucional que el auxiliar afrontará en su desempeño profesional.

### **REGIMEN DE EVALUACIÓN**

La evaluación cumplirá con la función de integrar todos los aprendizajes a través de diversas instancias: evaluación disciplinar y evaluación integral. Evaluación disciplinar versará sobre los contenidos específicos de la asignatura y se llevará a cabo a través de trabajos prácticos de producción individual y grupal según los casos; una evaluación parcial a mitad del cursado y una evaluación final oral o escrita integradora de todos los conceptos desarrollados y trabajados en clase.

### **FECHAS DE PARCIALES**

La primera evaluación parcial se realizará a mitad del trimestre y la segunda a fin del trimestre, por lo cual ambas dependen de la fecha de inicio del mismo.